

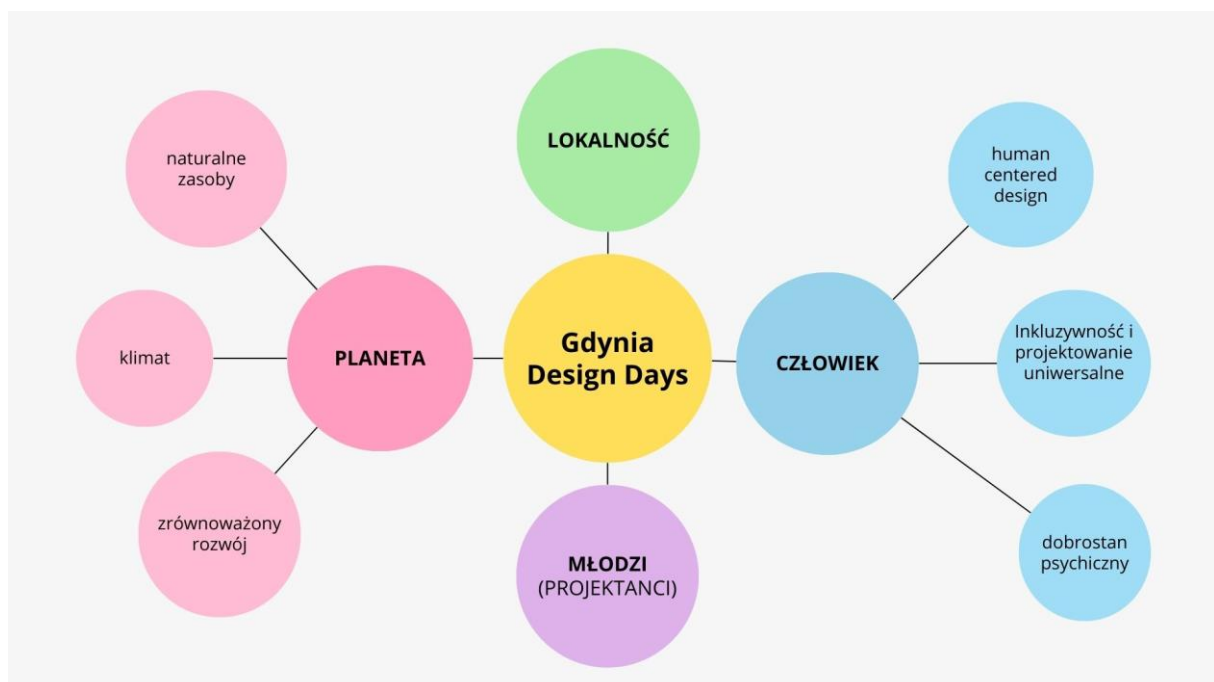
## IDEA GDYNIA DESIGN DAYS

Gdynia Design Days to festiwal o poszukiwaniu rozwiązań na aktualne wyzwania poprzez projektowanie. Kulminacją są wydarzenia oraz wystawy, odbywające się w okresie letnim, ale przez cały rok działamy w obszarze designu, między innymi organizując spotkania, dyskusje, wykłady, wystawy.

W Gdynia Design Days wierzymy, że projektowanie jest narzędziem zmiany, pozwalającym stworzyć rozwiązania dobre dla ludzi i planety. Design nie jest elitarny, jest dla wszystkich, demokratyczny. Dlatego w procesy projektowe oraz dyskusje na ich temat chcemy włączać jak najwięcej osób z różnych środowisk. Pokazujemy zarówno śmiałe projekty z obszaru designu spekulatywnego, jak i realne rozwiązania i procesy, udowadniające, że projektowanie dotyczy każdego z nas. Pragniemy budować odpowiedzialność jednostki oraz solidarność społeczną, a w swoich działaniach skupiamy się na lokalności.

Jako zespół Gdynia Design Days nie boimy się autorefleksji i zmiany. Wartości, o których mówimy podczas festiwalu, staramy się wdrażać w naszej codziennej pracy. Ciągłe się uczymy, popełniamy błędy i wyciągamy z nich wnioski. Chcemy, aby podczas Gdynia Design Days każdy czuł się komfortowo i zaproszony do wspólnego budowania rzeczywistości, w której żyjemy.

### Jakimi tematami zajmujemy się w Gdynia Design Days? Oto cztery filary naszych działań.



## **PLANETA**

Jednym z najważniejszych zagadnień podejmowanych przez Gdynia Design Days jest szeroko pojęte projektowanie z myślą o planecie. Wierzymy, że działania projektowe powinny służyć naturalnemu środowisku, florze i faunie, ponieważ nie jesteśmy sami na Ziemi i ma ona swoje ograniczenia. To ogromne wyzwanie, ponieważ systemy w przyrodzie są złożone i splecione ze sobą w sposób, który nie zawsze rozumiemy. W tym kontekście podejmujemy tematy związane ze zrównoważonym rozwojem i projektowanie cyrkularnym, designem planetocentrycznym oraz troską o naturalne zasoby.

### **Zrównoważony rozwój**

Projektowanie w obiegu zamkniętym, ograniczenie zużycia zasobów oraz produkcji odpadów, a także szukanie rozwiązań na to, co zrobić z już istniejącymi śmieciami – to jedno z najważniejszych zagadnień, poruszanych przez Gdynia Design Days. Linearny model niszczy naszą planetę – to wiemy już niemal wszyscy. Teraz czas szukać efektywnych rozwiązań projektowych na te właśnie wyzwania. Gdynia Design Days chce edukować konsumentów oraz projektantów na temat odpowiedzialnych wyborów oraz pokazywać istniejące już koncepcje, przykłady funkcjonowania oraz procesy.

### **Klimat**

Zbalansowanie gospodarki poprzez projektowanie w myśl zasad zrównoważonego rozwoju oraz domykanie cyklu to dla nas droga między innymi do poprawy sytuacji klimatycznej i przeciwdziałania nagłym zmianom klimatycznym. To jedno z najważniejszych obecnie wyzwań, przed który stoimy wszyscy. Dlatego szukamy rozwiązań, które przeciwdziałają katastrofie klimatycznej, ale także przygotowują miasta na te zmiany, które najprawdopodobniej nadejdą. Ponadto edukujemy i dyskutujemy na temat możliwych scenariuszy oraz tego, jakie procesy już teraz obserwujemy.

### **Naturalne zasoby**

W kontekście planety, w Gdynia Design Days, chcemy dbać o naturalne zasoby, które potrzebują teraz regeneracji. Przez wieki wykorzystywaliśmy Ziemię bezrefleksyjnie i już teraz widzimy tego negatywne skutki. Dlatego musimy nie tylko powstrzymać ten proces, ale także go odwrócić. W Gdynia Design Days wierzymy, że jest to możliwe. Dlatego wspieramy projekty, które mają nie tylko na celu ograniczenie zużycia dóbr naturalnych, ale także te, które edukują na temat ich znaczenia. Szczególnie ważny jest dla nas Bałtyk. Promujemy projekty, które ukazują jego znaczenie, bogactwo i pokazują, jak czerpać z niego z odpowiedzialny sposób.

## **CZŁOWIEK**

Naszym drugim środkiem ciężkości w podejmowanych tematach jest człowiek. Ten temat zajął się z naszym zainteresowaniem dobrem planety – dbanie o Ziemię jest przede wszystkim w interesie ludzi, którzy jako pierwsi będą odczuwać skutki degradacji środowiska i klimatu. Chcemy pracować nad stworzeniem jak najbardziej komfortowej rzeczywistości dla wszystkich ludzi.

### **Human centered design**

To oczywiste, że szereg otaczających nas projektów powstało z myślą o ludziach, ale czy to znaczy, że wpisują się w nurt human centered design? Nie zawsze. Human centered design to sposób rozwiązywania problemów projektowych, którego proces opiera się na poznaniu i analizie potrzeb osób, dla których rozwiązanie powstaje. Według nas, to ważny element projektowania dla ludzi, a nie obok nich.

### **Inkluzywność i projektowanie uniwersalne**

Wierzymy, że każdy zasługuje na funkcjonowanie w dobrze zaprojektowanym świecie. Dlatego istotnym wątkiem jest dla nas również demokratyzacja designu poprzez projektowanie dla wszystkich oraz z myślą o osobach wykluczanych.

Dotyczy to zarówno sfery fizycznej, jak i np. społecznej, kulturowej, czy językowej. Wspieramy projekty, które promują rozwiązania dla osób z niepełnosprawnościami, ale też osób wysokowrażliwych, spoza lokalnego kręgu kulturowego, bez względu na wykształcenie, tożsamość, czy płeć.

### **Dobrostan psychiczny**

Żyjemy w wymagających czasach. Wyzwania, które stoją przed ludźmi, można by wymieniać bez końca. Niestabilna rzeczywistość, intensywność wydarzeń, życie w poczuciu zagrożenia, presja zawodowa i społeczna – to tylko kilka przykładów. Nie wiemy, czy katalog lęków jest większy niż kiedykolwiek w historii, ale wiemy, że rosnąca świadomość znaczenia naszego samopoczucia oraz świadomość czynników niszczących dobrostan jest coraz większa. To pozwala nam działać. Chcemy wspierać działania przywracające równowagę psychiczną i emocjonalną.

## **LOKALNOŚĆ**

Działamy w Gdyni, która jest nie tylko naszym domem, ale też inspiracją do działania i punktem odniesienia. Wiemy, że nie jesteśmy w stanie dziś realnie zmienić całego świata, ale to nie odbiera nam entuzjazmu, bo wiemy, że możemy kształtować nasze najbliższe otoczenie. Znamy realia naszego regionu, jego wyzwania i możliwości. To tę rzeczywistość najbardziej czujemy. Wierzymy, że działając na lokalnym gruncie, możemy stopniowo dokonywać globalnych przemian. Dlatego angażujemy się w gdyńskie projekty, wspieramy Trójmiejskich projektantów i współpracujemy z lokalnymi instytucjami.

## **WSPARCIE MŁODYCH (PROJEKTANTÓW/TEK)**

Gdynia Design Days to festiwal dla wszystkich zainteresowanych projektowaniem. Spotykają się tu specjaliści wielu dziedzin, designerzy oraz po prostu osoby zainteresowane projektowaniem. Ale na jedną z grup chcemy stawiać przede wszystkim – na młodych. Chcemy przyciągać ich zarówno jako naszych odbiorców, ale także jako twórców. Studenci i młodzi projektanci znajdują w programie szczególne miejsce. Ich bezkompromisowe, śmiałe rozwiązania i trafna diagnoza aktualnych wyzwań są dla nas bezcenne. Z drugiej strony chcemy dzielić się z nimi naszymi doświadczeniami, zasobami i pomagać rozwinąć możliwości oraz poszerzyć wiedzę.